



Circuit découverte

S'évader

près de chez soi !





Introduction.....	4
Spa, ville thermale authentique.....	5
Le village de Winamplanche.....	6
La Reid et Hautregard.....	7
Theux, bourg médiéval.....	8
<i>L'hôtel de ville</i>	
<i>La Hoëgne</i>	
<i>Le château de Franchimont</i>	
La Hoëgne et le château de Franchimont.....	9
Le village de Polleur et le village de Tiège.....	10
<i>Le village de Polleur</i>	
<i>Le village de Tiege</i>	
Le village de Sart.....	11
Le village de Solwaster et le village de Jalhay.....	12
<i>Le village de Solwaster</i>	
<i>Le village de Jalhay</i>	
La Gileppe et les Hautes Fagnes.....	13
Les Hautes Fagnes.....	14
Francorchamps, le plus beau circuit du monde.....	15
Stavelot et son abbaye.....	16
Stavelot et son Laetare.....	17
La Cascade de Coo.....	18
Spa, le pays des sources.....	19-21
Carte du circuit touristique.....	22-23

www.spa-hautesfagnes.be



Cartographie CERNIX

Crédits photos : Hughes Pierre Lesuisse - Pascal Mathonet - Bernard Lorquet - Gaëtan Plein - Anne Winners -
Laboureur - Offices du tourisme de Sart Jalhay, de Stavelot, de Spa - Syndicats d'initiative de Theux, de la Reid
Abbaye de Stavelot - Mixx Communication - Domaine de Bérinzenne

Muni d'une offre hôtelière exceptionnelle offrant la gamme complète de l'hôtel de luxe à la pension de famille, de la chambre d'hôtes au gîte rural, vous serez séduit par l'accueil personnalisé et chaleureux réservé aux visiteurs.

La région de Spa Hautes Fagnes Ardennes, c'est un patrimoine remarquable et des sites naturels d'exception. Chacun y trouve satisfaction.

Amateurs de **culture**, découvrez nos grands festivals, nos musées et salles d'exposition dont les thèmes sont aussi riches que variés. Amateurs de **sports**, vivez les plus grands événements sportifs, et pratiquez votre sport préféré : automobilisme, VTT, course à pied, équitation, ski,...

Amateurs de **folklore**, dansez et vibrez aux rythmes de nos manifestations folkloriques, carnivals, évocations historiques, contes populaires,...

Amateurs de **gastronomie**, dégustez les produits du terroir cuisinés par les grands chefs dans les nombreux restaurants de la région Spa Hautes Fagnes Ardennes.

Amateurs d'**eau** enfin, à l'état naturel, en soins thermaux ou en dégustation, c'est à Spa que cette richesse prend toute sa valeur.

Espace naturel d'exception, la région de Spa Hautes Fagnes Ardennes se situe au pied des Hautes-Fagnes, la plus belle réserve naturelle de Belgique. Elle offre d'innombrables possibilités de promenades, en fagne, en forêt, dans les campagnes, à pied, à cheval ou en vélo.

La région de Spa Hautes Fagnes Ardennes c'est avant tout l'**EAU** ! L'eau à l'état naturel est présente partout, rus et ruisseaux, pouhons et sources jallonnent nos promenades.

En soins thermaux ou encore en dégustation, cette richesse aujourd'hui est le synonyme de votre bien-être.



Le rallye touristique peut s'entreprendre à partir de n'importe quel site de la région Spa Hautes Fagnes Ardennes, nous décrivons le départ à partir de la **Maison du Tourisme** installée dans la source emblématique du Pouhon Pierre le Grand à Spa. Chaque point d'accueil touristique est représenté sur la carte par le symbole suivant :

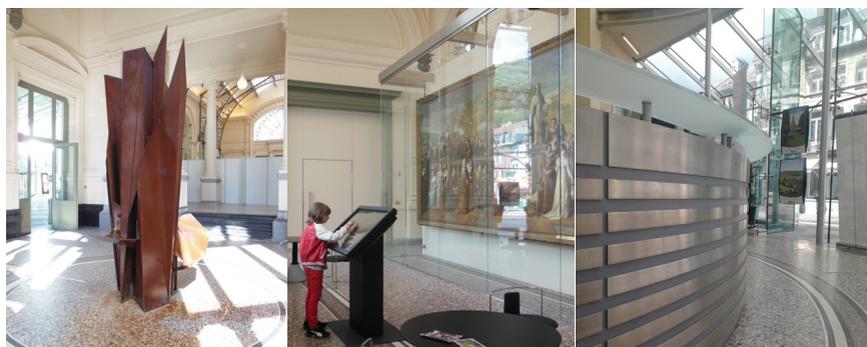


Un parcours de 100 kilomètres qui vous emmène à la découverte de nos richesses régionales. A titre indicatif le kilométrage est renseigné de site en site. Vous profiterez pleinement de ce circuit de juin à septembre. Il peut toutefois s'entreprendre en toute saison.

Datant de 1880, le bâtiment exceptionnel du **Pouhon Pierre le Grand** abrite l'une des sources les plus abondantes et les plus gazeuses de la Ville. Très riche en fer, tonifiante, chargée en sels minéraux, elle débite en moyenne 21.000 litres chaque jour.

On peut également y admirer le Livre d'Or de la ville de Spa, oeuvre monumentale de 9 mètres de long représentant 92 personnages venus aux eaux de Spa. Le jardin d'hiver du Pouhon Pierre le Grand accueille des expositions temporaires durant les périodes d'été et de fin d'année.

La source, quant à elle, est désormais une attraction touristique qui vous emmène à la découverte de Spa, son histoire, son passé prestigieux, son environnement naturel.



Quittez la Maison du Tourisme en empruntant la rue Royale en direction de Theux. Longez le Casino, situé sur votre gauche. Le **Casino de Spa**, construit entre 1904 et 1908, fut ravagé par un incendie en 1917 et reconstruit en 1920. De style néo-classique à l'extérieur, il comporte à l'intérieur, une série de vastes salles présentant des styles variés (Louis XVI, Empire, Napoléon III).

Toujours sur votre gauche, vous verrez **l'ancien établissement thermal**, construit entre 1862 et 1868, il abrite un hall dont le plafond fut décoré par le peintre Carpey.

Plus loin sur votre droite, vous apercevez l'entrée du **Parc de Sept Heures**, ce parc fut aménagé en 1758 en promenade publique. Le bâtiment qui se situe à l'entrée du Parc est la **Galerie Léopold II**, un impressionnant ensemble architectural, composé de deux pavillons reliés par un promenoir couvert, oeuvre de l'architecte Hansen (19ème siècle).

Cette oeuvre d'art apparaît comme une application des constructions métalliques monumentales de la fin du XIXème siècle. Le Parc de Sept Heures doit son nom à l'heure à laquelle les bobelins se promenaient.

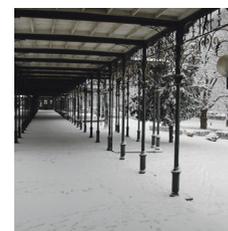
Vous pouvez voir la gare basse du funiculaire reliant le centre-ville aux **Thermes de Spa**. Encore plus ludiques, toujours préventifs et plus proches de l'air du temps, les nouveaux Thermes de Spa vont ainsi vous faire plonger autrement au coeur des vertus bienfaitantes d'une eau quasi-magique et vous aider, avec une dimension accrue de plaisir, à remonter aux sources de votre bien-être.

Un peu plus loin sur l'Avenue Reine Astrid, vous longez la Villa Royale, occupée par la Reine Marie-Henriette de 1895 à sa mort en 1902. Actuellement elle abrite les collections du **Musée de la Ville d'eaux**.

A visiter.



L'ancien établissement thermal



La Galerie Léopold II



Les Thermes de Spa



La Villa Royale

Le Casino de Spa





LE VILLAGE DE WINAMPLANCHE

Une fois passé sous le pont du chemin de fer, tournez à gauche vers **Winamplanche** (N606), petit village qui subit la barbarie nazie le 10 septembre 1944.

Sur votre gauche, l'Eglise Saint-André de Winamplanche. Construite en 1859 par l'architecte provincial Delsaux, elle abrite notamment une descente de croix, copie d'après Pierre-Paul Rubens (18ème siècle). Poursuivez votre route jusqu'à **Desnié**. Ce village offre un site naturel classé en 1989 : un bouquet d'arbres remarquables entourant un grand crucifix.

Empruntez la rue du Ry Sauvage vers la Chapelle Notre Dame de Banneux. Dans le cimetière se trouve une reproduction à l'identique du pavillon de la Reine Jeanne de France, joyau de la Renaissance. En effet, un paroissien, Gustave Trasenster, épris de voyages culturels en France, avait découvert aux Baux de Provence l'admirable pavillon de la Reine. Apprenant que le poète Frédéric Mistral l'avait fait reproduire pour son tombeau de Maillane, il décida de suivre son exemple et fit ériger un tombeau pour sa famille dans l'enceinte du cimetière. Ensuite revenez sur vos pas jusqu'au carrefour et prenez à gauche en direction du parc animalier et de la Charmille.

Vous vous dirigez vers le carrefour de la croix Papet. Avant 1848, une croix à cet endroit servait de repère pour la délimitation de la paroisse de Desnié. Ensuite, vécut à cet endroit, dans une cabane, un homme

très pauvre surnommé Papet. Il servait de courrier pour les villages voisins. Trouvé mort dans sa cabane par des personnes auxquelles il avait rendu service, celles-ci firent placer une croix souvenir. Tournez à gauche, toujours en direction du parc animalier puis à nouveau directement à gauche en direction de **la Charmille**.

Arrivé au hameau de Vert Buisson, tournez à droite vers la Charmille (ou continuez environ 50 mètres et vous trouverez le départ de la promenade pédestre du Ninglinspo). La Charmille fut plantée en 1885 par le rentier Michel Nys qui, ayant acquis le château qui la jouxte, en aménagea le parc. Cette charmille, est la plus longue d'Europe : 573 m et 4500 charmes taillés en berceau. Elle fut classée en 1979 et restaurée en 1985 par les professeurs et les élèves de l'école provinciale d'agriculture de La Reid. Il est impossible de ne pas avoir le coup de foudre pour cette centenaire aux multiples faciès : modèle de renaissance au printemps, tunnel de fraîcheur en été, chemin de feuilles d'or en automne et arche de cristal sous le givre. Après avoir découvert la Charmille, revenez sur vos pas pour rejoindre la route principale menant au parc animalier. A la fin de la rue Huta, tournez directement à gauche.



La Charmille



LA REID ET HAUTREGARD

Arrivé à **Hautregard**, vous verrez un château. Déjà mentionné en 1575, alors qu'il appartenait à Hermès de Presseux, et agrandi par ses descendants en 1622, il était le siège d'une seigneurie résultant d'un octroi d'Erard de la Marck en faveur d'Englebert de Presseux, gouverneur du **Marquisat de Franchimont** de 1506 à 1516. Cette famille s'est éteinte au 18ème siècle. Un peu plus loin, au carrefour, la belle ferme qui s'y trouve est l'ancien bureau d'octroi de **La Reid**. Les gens de Remouchamps (qui étaient en Duché de Luxembourg) devaient payer une redevance au contrôleur du Prince-Evêque lorsqu'ils franchissaient la limite entre les deux états pour se rendre au Pays de Liège.

Traversez la route et continuez à suivre la direction de **Forestia**. Négligez la descente vers Becco sur votre droite (d'après le dictionnaire étymologique, il faut approcher Becco de Bocho, dépendance de la Commune de Goé. Il s'agirait de «Bôk-Holt», bois de hêtres). Vous arrivez à présent au parc animalier et aventure de **Forestia**. Il s'étend sur 20 hectares et réunit différentes espèces de la faune européenne (cerfs, mouflons, sangliers, bisons, loups, etc...).



Forestia : le parc animalier

Descendez vers Theux via Jevoumont. A l'entrée du village, sur votre droite, se trouve le château Nagelmackers. Construit en 1857 suivant les plans de l'architecte Auguste Vivroux, il subit divers aménagements et agrandissements en 1892 lui donnant ainsi cet aspect de château néo-normand.

Un peu plus loin à gauche se trouve la Ferme de la Dîme : un imposant quadrilatère fortifié du 17ème siècle, disposant ses bâtiments autour d'une cour. On y voit encore les grandes dîmières destinées à recevoir le fourrage que les paysans devaient livrer comme taxes (dîmes) au Prince-Evêque. Elle possède toujours ses tours et meurtrières.

En sortant du village vous trouverez à votre droite le Château moderne de l'Ourlaine ainsi qu'une autre ferme fortifiée du 17ème siècle qui est aujourd'hui une ferme expérimentale de la Province de Liège.

A visiter.



Forestia : les activités





Au pied de la côte, vous arrivez à **Theux**. Tournez à gauche puis directement à droite vers le centre ville. Les origines de Theux remontent au moyen-âge.

Charles Martel y serait né. Face à vous, l'**Eglise Saint-Hermès** (préfet de Rome) et **Saint-Alexandre** (pape). Elle est construite en pierres régionales de couleur jaunâtre. C'est essentiellement une construction de plan basilical dont les 3 nefs de même hauteur (unique entre Loire et Rhin) sont recouvertes d'une toiture commune. Le plafond de la nef centrale est tapissé de 127 superbes peintures sur bois du 17ème siècle, mises en valeur par un éclairage commandé par un monnayeur.

Le plafond du chœur symbolise en partie les Mystères du Rosaire; les plafonds des chapelles : le jugement dernier et la Résurrection du Christ. Les statues en bois du 15ème au 18ème siècle ont été restaurées. Les fonts baptismaux ont une cuve du 12ème siècle.

A visiter.

Descendez la rue d'une cinquantaine de mètres, vous vous trouvez en face de l'**hôtel de ville**.



L'Eglise St Hermès et Alexandre



L'Hôtel de ville & le Franchimontois



Le Perron de Theux

Il fut construit en 1770 par Barthélemy Digneffe et est de style Louis XVI. Il abrite des peintures de la fin du 18ème siècle représentant la Justice et la Prospérité. Il est accessible du lundi au samedi en matinée.

Tournez à gauche vers la place du Perron. Vous êtes devant le **Perron**, symbole des libertés communales, et composé à sa base de quatre marches octogonales avec de curieuses logettes (emplacement prévu pour les lionceaux de pierre, emblème de Franchimont) à la base de la colonne, elle-même surmontée d'une pomme de pin. La croix représente l'autorité religieuse, la colonne, pierre de justice, symbolise le pouvoir civil, la pomme de pin évoque la fertilité, la prospérité. Le Perron est le symbole des franchises acquises par les Theutois en 1457 à Liège. Le Perron actuel (le troisième) fut érigé en 1768 et restauré en 1998. Le premier fut démolé en 1468 par Charles le Téméraire, le deuxième par les intempéries.

Avancez jusqu'au rond-point, juste avant ce rondpoint, empruntez la ruelle étroite qui descend sur votre droite le long du pont surplombant la Hoëgne.

LA HOËGNE

La **Hoëgne** est un bassin hydrographique d'environ 200 km². Elle prend sa source près de la Baraque Michel (alt. 674 m).

C'est une des plus célèbres rivières fagnardes, capricieuse, formée par le Ru de Polleur et le Ru de la Baraque, issus des tourbières d'Herbôfaye et de la Baraque Michel.

Son principal affluent est le Wayai, rivière formant le lac de Warfaaz et traversant en souterrain la ville de Spa. Elle reçoit aussi les eaux de la Statte et de la Sawe et est un affluent de la Vesdre (rivière du bassin Mosan) qu'elle rejoint à Pepinster.

En sortant de la bibliothèque, prenez la direction de droite et longez les quais de la Hoëgne, tout droit jusqu'au pont de la Bouxherie. La Bouxherie pourrait signifier "endroit couvert de buissons" – bouhon – ou frapper – bouhi – geste du forgeron.

C'est un petit chef d'oeuvre d'art mosan construit en 1667 pour la famille Boniver. Cette importante famille theutoise de maîtres de forges dirigea durant 400 ans de nombreux établissements métallurgiques. Elle fournira 11 bourgmestres à Theux. Au bout de la rue, tournez à gauche en direction de Spa. Au carrefour suivant, tournez à nouveau à gauche toujours en direction de Spa.



La Hoëgne

LE CHÂTEAU DE FRANCHIMONT

Empruntez la route principale sur 100 m avant de tourner à gauche en direction de Sassor et du château de Franchimont en empruntant le pont qui surplombe à nouveau la Hoëgne (pont de Marché, village pittoresque, situé directement en contrebas du château de Franchimont et dont l'histoire est intimement liée à celle du château). Il est vraisemblable que les premières maisons de Marché se sont élevées dès la construction du château, soit au 11ème siècle. Leurs habitants se sentaient protégés par l'imposante forteresse et y trouvaient matière à travail et commerce.

A voir.

A l'entrée du village de Sassor, sur votre droite, une petite route mène au château. Le Château fut construit vers le 11ème siècle. Edifié autour d'une cour rectangulaire, il est composé de 3 ailes percées d'archères, d'une belle salle voûtée, d'un donjon massif flanqué aux 13ème et 14ème siècles d'une construction d'angle.

A visiter.

Le château de Franchimont





LE VILLAGE DE POLLEUR

Au sommet de la côte, tournez à droite en direction du petit village de Sasserotte.

Suivez la route principale pour redescendre vers la Hoëgne. Après le pont, tournez à gauche en direction de **Polleur**.

Passez devant la pêcherie (à droite) et le camping (à gauche) de Polleur et dirigez-vous vers le centre de Polleur en suivant la route principale. Déjà cité en 898, ce village est sans aucun doute le plus ancien de la vallée de la Hoëgne. Ravagé par Charles le Téméraire en 1468, il fut le siège en 1789 du «Congrès de Polleur».

«Le **Vieux-Pont**» de Polleur se trouve sur votre droite.

Situé sur l'emplacement de la voie antique qui reliait Tongres à Trèves, sa construction remonte au 12ème siècle. Il est aujourd'hui le théâtre bisannuel de la fête du Coucou, fixée au dernier week-end de juillet, les années paires.

Sur votre gauche, vous pouvez admirer l'**église de Polleur** qui constitue le plus attachant des vestiges du passé pollinois. Elle est dédiée à Saint Jacques et Notre-Dame et est citée dès 1391. Elle fut réfectionnée en 1450, transformée en 1591 et 1902.

La façade de sa tour fut restaurée en 1983. La caractéristique de son clocher semi-hélicoïdal attirera votre regard. Elle est également classée.

LE VILLAGE DE TIÈGE

Au carrefour du Val de Hoëgne, prenez à droite en direction de **Tiège**.

Vous entrez dans le village de Tiège où vous découvrirez de nombreux puits, abreuvoirs et fontaines richement fleuris.

L'église édifée en 1954, en moëllons de grès de style pré-roman carolingien possède un des plus beaux orgues de la région.

Vous traversez ce village - rue (N 640) en direction de Sart, un des plus anciens villages de l'Ardenne Herbagère ayant encore conservé le caractère typique de ses fermettes des 18ème et 19ème siècles. Au rond-point poursuivez toujours en direction de Sart.

L'Eglise de Polleur



Fontaine de Tiège



Le vieux pont



L'Eglise de Tiège



Vous arrivez à **Sart**. Au carrefour principal tournez à gauche et descendez la Grand-rue, vous arrivez sur la **place du Marché**.

Vous découvrirez avec émerveillement des bâtiments d'une grande qualité architecturale typique du pays de Spa :

- La **Maison Lespire** «As hauts Egrés» dont les façades classées datent de 1616.
- Le **Perron**, symbole des libertés et franchises communales datant de 1458.
- La **Maison Bronfort**, sur votre gauche, est un imposant immeuble bourgeois du 18ème siècle.
- La **Maison Vicariale**, actuellement Office du Tourisme, est une maison discrète et élégante datant du 19ème siècle qui fut autrefois la maison du vicaire de la paroisse.
- L'**église Saint-Lambert** qui date de 1705 alors que sa tour forte classée date du 12ème siècle.

- A droite de l'église, découvrez le **Vieux Chêne** âgé d'au moins 500 ans. La tradition voudrait que Charlemagne y ait rendu justice.
- Juste derrière le Vieux Chêne, ne manquez pas la **Maison du Maquis**. Cette belle fermette en pierres du début du 19ème siècle abrita en 1944 le prince Charles, frère du Roi Léopold III.

Poursuivez votre chemin pour rejoindre la route principale, arrivés au carrefour, tournez à gauche, passez le pont de l'auto-route puis tournez à gauche en direction de Solwaster (soyez vigilants, n'empruntez pas la bretelle d'auto-route !).



La maison du maquis



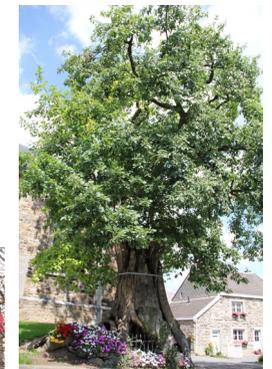
L'Eglise de Sart



La Maison Bronfort



La Maison Vicariale



Le vieux chêne





LE VILLAGE DE SOLWASTER

Solwaster est un village pittoresque et traditionnel qui offre des points de vue incontournables et des promenades de légendes le long de La Statte, de la Sawe et de La Hoëgne, rivières fagnardes jalonnées de curiosités telles la Cascade des Nutons, le Rocher de Bilisse, le Dolmen, la Cascade Léopold, le Pont du Centenaire, les pierriers,...

Au lieu-dit Gospinal, sur la route entre Solwaster et Jalhay, ne manquez pas les curieux «sept frères». Ces sept chênes enlacés depuis plus d'une centaine d'années font la curiosité de l'endroit.

Le dolmen de Solwaster



LE VILLAGE DE JALHAY

Poursuivez votre route vers le village de Jalhay où vous trouverez de nombreux restaurants.

Au centre se dresse le curieux clocher tors de l'église Saint-Michel. Jalhay, situé au pied des Hautes Fagnes et à l'orée de la forêt de l'Hertogenwald, culmine à 672 m. La moitié de son territoire fait partie du parc naturel «Hautes Fagnes Eifel».

C'est en 1012 que Jalhay vit son destin lié à celui du Marquisat de Franchimont (avec Sart, Spa, Theux et Verviers) jusqu'en 1784 date de leur annexion à la France. Au carrefour, prenez la direction du barrage de La Gileppe (N629).



Le clocher tors de l'Église de Jalhay



Le barrage de La Gileppe

Le barrage de La Gileppe se trouve à votre droite. D'une superficie de 130 ha, le lac a une capacité de 26 millions de m³ d'eau potable pour la région ! Au pied du mur, la profondeur est proche de 68 m et le barrage peut évacuer au maximum 185 m³/sec. Prenez l'ascenseur de la tour panoramique (77 mètres) et découvrez une vue inoubliable sur le barrage, le lac et la forêt environnante de l'Hertogenwald.



Le Lion de la Gileppe



Sur le barrage se dresse le célèbre lion de La Gileppe. Ce colosse de 13,5 m de haut est l'oeuvre du sculpteur Félix Bourré qui mit un an pour tailler les 183 blocs de grès nécessaires à sa construction.

En quittant le site, reprendre la direction de Jalhay. Au carrefour, au centre de Jalhay, prendre la direction Malmedy. Après une longue ligne droite, au carrefour de Belle-Croix, prendre à droite pour arriver à la Baraque Michel proche du plus haut point de la Belgique (694m), lieu de départ pour de nombreuses promenades dans la réserve naturelle des Hautes Fagnes.

La Baraque Michel se trouve sur votre droite. Son origine remonte au 18^{ème} siècle. Michel Schmitz de Sinzig en Rhénanie s'installa à Herbiester près de Jalhay. Errant souvent en Fagne il faillit s'y égarer un jour de brume. Ayant retrouvé son chemin à la tombée de la nuit, après avoir rendu grâce à la Vierge, il planta son bâton à cet endroit et promit d'y construire une hutte et de consacrer le reste de ses jours au sauvetage des voyageurs égarés. Ce qu'il fit de 1808 jusqu'à sa mort en 1819.



La réserve naturelle des Hautes Fagnes





Au Mont Rigi, continuez en direction de Malmédy. Vous traversez alors la **Fagne de la Poleur**, celle du Neûr Lowé et celle de Setay, jusqu'au carrefour de Xhoffraix où vous tournerez à droite et vous vous dirigerez vers le village de Hockai, célèbre pour ses pistes de ski de fond et le «**Pont du Centenaire**».



Le Pont du Centenaire

Construit en 1930 pour commémorer le 100ème anniversaire de l'Indépendance de la Belgique, il enjambe le ruisseau Poleur qui à cet endroit quitte sa fagne pour entrer dans le bois de Hoègne dont il prend le nom.

Le pont se situe sur l'axe d'une voie fort ancienne nommée Vecquée qui, d'un côté, fuit vers la Baraque Michel et, de l'autre, rejoint Malchamps et Bérinzenne.

Ce vieux chemin est très connu depuis l'installation du chemin de fer ; il suivait tout au long de son parcours la limite sud de l'évêché de Liège, d'où son nom puisque, en wallon, «Vèke» signifie évêque.

Au coeur du village, la route franchit le RA-VeL 44A qui relie les communes de la Maison du Tourisme Spa Hautes Fagnes Ardennes et place Stavelot parmi les communes phares en matière de vélo tourisme. Prenez la première route à gauche en direction de Francorchamps jusqu'au prochain carrefour. Tournez à gauche en direction de Malmédy/Stavelot et poursuivez votre route pendant 2 km jusqu'au prochain carrefour.



La Fagne et les caillebotis



Tournez à gauche en direction de **Francorchamps**, petit village devenu célèbre grâce à son **circuit** né en 1921.

Cette année-là, à l'initiative de 3 hommes, dont le président de la Commission sportive de l'Automobile Club de Belgique (actuel RACB), un circuit est créé au départ de Spa, reliant Francorchamps, Malmédy et Stavelot. Ce circuit fait alors +- 15 km de long, en grande partie sur des routes en terre. La 1ère course motos aura lieu en cette même année, le 1er **grand prix de Formule 1** en 1922 et les 1ères **24H autos** en 1924. Depuis il a acquis une réputation internationale et de nombreuses courses s'y sont déroulées : autos, motos, vitesse pure ou endurance... Afin notamment de se conformer aux normes légales de sécurité, il a connu de nombreux aménagements et transformations au fil des années ; il mesure actuellement 7,004 km et



Le plus beau circuit du monde



se trouve à 90% sur le territoire communal de Stavelot. D'ailleurs c'est à Stavelot à 6km d'ici que vous pouvez découvrir le Musée du Circuit.

Bien que tout proche du village (à peine à 1km du centre, suivre la direction Malmédy), le circuit est niché dans un magnifique écrin de verdure. Il est selon de nombreux pilotes toujours « **le plus beau circuit du monde** ».

Retournez vers le centre du village de Francorchamps, tournez à gauche en direction de Stavelot en empruntant la Nationale 622.





STAVELOT ET SON ABBAYE

En arrivant à Stavelot, vous descendez la **Haute Levée**. Cette côte à 6 % est célèbre auprès des amateurs de cyclisme.

Au feu, prenez à droite et continuez jusqu'au rond-point Elise Grandprez. Prenez la troisième sortie, vers la rue Neuve.

Parmi les façades recouvertes d'ardoises, le côté gauche de cette vieille rue pavée montre successivement la fontaine Ferdinand Nicolay (1840), un lavoir public (19ème siècle) et le «Resto ô Mal Aimé», ancienne Pension Constant, où séjourna le poète français Guillaume Apollinaire lors de son séjour ardennais de 1899.

Prenez ensuite la 2ème rue à gauche vers la place du Vinève. Vous arrivez au cœur du **centre ancien protégé**. Face à vous, l'**église paroissiale** (1751) qui conserve l'un des chefs-d'oeuvre de l'art mosan, la **châsse de Saint-Remacle** (13ème siècle), saint fondateur au 7ème siècle de la double Abbaye de Stavelot-Malmedy.

Un peu plus loin, sur votre droite, la vaste **place Saint-Remacle**, en forte pente, caractérisée par son pavage rustique en galets d'eau et bordée par les façades classées de maisons édifiées aux 17ème et 18ème siècles. Au centre, la **fontaine-perron** de 1769 porte un remarquable chronogramme.

Quittez la place par sa partie inférieure et franchissez le carrefour.

A gauche, l'**Abbaye de Stavelot** (vestiges des 11ème, 16ème et 18ème siècles), classée **Site exceptionnel de Wallonie**, a été remarquablement rénovée et abrite aujourd'hui trois musées passionnants :

- le Musée historique de la Principauté de Stavelot-Malmedy
- le Musée du Circuit de Spa-Francorchamps
- le Musée du poète Guillaume Apollinaire.

On y trouve également la galerie d'art contemporain Triangle Bleu (aile est) ainsi que l'Office du Tourisme de Stavelot.

A visiter.



L'Abbaye et ses musées



STAVELOT ET SON LAETARE

Au départ de l'Office du Tourisme, de nombreuses promenades vous seront proposées, entre autres, vers le joli site des étangs, anciens viviers des moines de l'abbaye, ou encore le long de l'Amblève...

Longez l'abbaye et franchissez le pont sur l'Amblève. A gauche, un vaste bâtiment de colombage qui servit autrefois de tannerie ; l'industrie du cuir fit la prospérité de Stavelot jusqu'à la fin du 19e siècle.

Ce bâtiment abrite de nos jours le local de la célèbre **Confrérie des Blancs-Moussis**. L'histoire du **Laetare** stavelotain et celle du Blanc Moussi sont intimement liées ...

L'origine du Blanc-Moussi serait un édit du prince-abbé de l'Abbaye de Stavelot, Guillaume de Manderscheidt, qui, en 1499, interdit à ses moines de participer au carnaval. Les Stavelotains, déjà frondeurs à l'époque, tournèrent en dérision cette interdiction en participant dès 1502 aux festivités du carnaval habillés en moines blancs.

Et c'est ainsi que, chaque année, le dimanche de la Mi-Carême, le 3ème dimanche avant Pâques, Stavelot accueille des dizaines de milliers de visiteurs à l'occasion de son grand cortège carnavalesque du Laetare.



A droite du pont sur l'Amblève, un half-track américain, vestige militaire qui rappelle que Stavelot fut le théâtre d'âpres combats en décembre 1944, lors de la **Bataille d'Ardenne**.

Dirigez-vous vers l'avant-droite et vous allez monter le **Stockeu**. Il s'agit là sans doute de la plus mythique des côtes de légende (10,5 %) chère à tous les cyclistes et qui fait aussi de Stavelot un lieu incontournable du cyclotourisme en Ardenne.

Tout au-dessus de la célèbre montée, un monument à la gloire du cycliste Eddy Merckx rappelle que c'est très souvent ici qu'il fit la différence et gagna la classique Liège-Bastogne-Liège.

Tournez à gauche et redescendez via la route de Somagne et un peu plus loin encore à gauche vers Stavelot via la route du Vieux Château.



Repassez le grand pont et devant l'abbaye; au carrefour, tournez à droite jusqu'au rond-point avec la statue du Blanc-Moussi. Quittez par la 2e à droite, direction Trois-Ponts.

Au rond-point suivant, empruntez la 1ère route à droite, 100 m plus haut, tournez à droite puis deux fois à gauche. Vous venez de franchir le RAVeL 45. Cette ancienne ligne de chemin de fer rejoint Malmedy et Waimes et, au-delà, soit l'Allemagne, soit le Luxembourg. Longez le RAVeL à gauche et montez en direction du village de Parfondruy et de sa pittoresque chapelle Sainte-Lucie.

Direction gauche vers Coö. Un peu plus loin, un superbe panorama s'offre à vous sur la vallée de l'Amblève. Tout au bout de la descente, tournez à droite.





LA CASCADE DE COO

La **Cascade de Coo** se trouve à votre gauche lorsque vous arrivez à l'îlot central du village, sous le 1er pont. Créée artificiellement par les moines de Stavelot au 18ème siècle, la cascade possède un dénivelé de 15 mètres !

Non loin se trouve le bassin inférieur de la **centrale hydro-électrique de Coo** ; deux bassins supérieurs se situant à Brume. Construite en 1971, la centrale fonctionne avec un système de turbines et de pompes. A 500 mètres d'altitude, les deux lacs supérieurs accumulent une importante quantité d'eau, pompée durant la nuit. En cas de fortes demandes d'électricité, les deux lacs se vident et propulsent l'eau vers la vallée et le lac inférieur, via des turbines qui entraînent les alternateurs ; la centrale peut délivrer jusqu'à 900 mégawatts.

Le parc Plopsa Coo



L'ancien méandre de l'Amblève



Le site de Coo accueille aussi un parc d'attractions **Plopsa Coo**. Plus de 400 000 visiteurs par an viennent s'amuser sur les montagnes russes, la rivière sauvage, le bob-luge, ... Le télésiège qui permet d'accéder à une belvédère et offre ainsi une vue panoramique sur l'ensemble du site et ses environs complètera votre visite.

N'hésitez pas à vous y attarder.

Revenez à l'îlot central, tournez à gauche, passez sous le télésiège et dirigez-vous vers La Gleize.



La cascade de Coo

Les lacs supérieurs de la centrale hydro-électrique



SPA, LE PAYS DES SOURCES

Au centre de La Gleize, prenez à droite en direction de Spa, vous traversez Borgoumont et le petit hameau de Cour avant d'arriver au **Domaine de Bérinzenne** qui se trouve sur votre droite. Il est situé au pied de la **Fagne de Malchamps**, au coeur de la forêt spadoise.

Dans un cadre naturel exceptionnel, une infrastructure variée permet de répondre aux diverses attentes du public. C'est là que se trouve le **Musée de la Forêt et des Eaux «Pierre Noé»**.

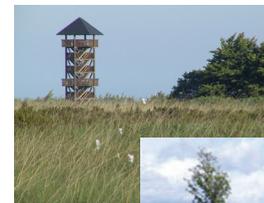
A visiter.



Le Musée de la Forêt et des Eaux

Située à l'altitude de 570 m, la **tour panoramique** culmine à 24 m. Elle possède deux plates-formes de vision situées, l'une à 10 m de hauteur, l'autre à 22 m ; 86 marches mènent à cette dernière.

A visiter.



La fagne de Malchamps et la tour de Bérinzenne



Poursuivez votre route vers la source de la Géronstère. Connue dès le 16ème siècle, la **source de la Géronstère** surnommée autrefois «l'Enragée», était connue pour enivrer celui qui la buvait, provoquant même des hallucinations !

Si cette eau de source est peu ferrugineuse et peu gazeuse, elle a gardé son parfum sulfureux intact. Abrisée sous un dôme porté par quatre colonnes de marbre rouge, elle est sans conteste l'une des plus belles sources de Spa.

Tournez à droite en direction de la source de la Sauvenière.



La source de la Reine

Peu avant le carrefour sur votre droite, vous pouvez apercevoir la **source de la Reine**. Elle vient puiser sa force dans la Fagne de Malchamps. Peu chargée en sel et réputée, entre autres, pour son action diurétique et l'élimination des toxines, elle est surtout connue pour sa mise en bouteille sous l'appellation de Spa Reine.



Face à vous, la **source de La Sauvenière**. Découverte par saint Remacle, elle est la plus ancienne et autrefois la plus fréquentée des fontaines de Spa.

Déjà en 1300, elle était le but d'un pèlerinage auquel participaient les jeunes époux, la source possédant des vertus propres à effacer la stérilité.



La source de la Géronstère

La source de la Sauvenière

Traversez la route et empruntez la direction de Nivezé sur votre droite. Vous longez le ruisseau de la Sauvenière, aussi appelé ruisseau d'Orléans car, lors de la cure que fit la duchesse en 1787, ses enfants, sous la direction de leur gouvernante, Mme de Genlis aménagèrent la promenade le long du ruisseau, et firent élever un monument en marbre blanc rappelant les bienfaits de sa cure.

La source du Tonnelet



Détruit en 1792 il fut rétabli en 1841 par le roi Louis Philippe, fils aîné de la **Duchesse d'Orléans**.



Le monument de la Duchesse d'Orléans

Poursuivez votre chemin. Vous arrivez à la **source du Tonnelet**. Elle ne fut fréquentée qu'aux premières années du 17ème siècle. Elle tire son nom de son captage dans un tonnelet.

Revenez sur vos pas pendant 400 m, tournez à gauche, en direction de Spa jusqu'au prochain croisement rond-point et de nouveau à gauche vers Spa. Sur votre gauche vous trouvez l'église Sainte-Thérèse de Nivezé. De style néogothique moderne, elle fut inaugurée en 1935.

Continuez sur la route principale jusqu'au croisement suivant où vous tournez à nouveau à gauche en direction de Spa et du Lac de Warfaaz.

Sur votre droite, le **Lac de Warfaaz**. Construit en 1892, il a une superficie de 6 hectares et une charmante promenade permet d'en faire le tour. On y pratique également la pêche et le pédalo.

Le lac de Warfaaz et ses pédalos



Continuez tout droit et rejoignez le centre de Spa. A l'entrée de la ville vous retrouvez le **Pouhon Pierre le Grand** abritant la **Maison du Tourisme**.

Spa, une destination d'excellence !

Depuis 2010 Spa fait partie, au titre de membre fondateur, de l'itinéraire culturel européen des Villes thermales historiques qui a développé un réseau d'une trentaine de partenaires à travers 13 pays d'Europe.

Sur cette lancée, Spa vise aujourd'hui l'excellence et se tourne vers un avenir encore et toujours lié à son patrimoine thermal : une inscription sur la « Liste du patrimoine mondial » de l'**UNESCO** !

Synergie de 11 villes thermales européennes qui ont toujours eu pour objectif d'offrir aux curistes le meilleur environnement pour leur santé et leur plaisir, le groupe « Great Spas of Europe » souhaite protéger la culture de la ville thermale à travers ce qui la façonne : sources, bains, casino, salles de théâtre et de concerts, galeries couvertes, promenades aménagées, ...

C'est aussi l'« esprit du lieu » qui mérite d'être reconnu. On ne peut le toucher, seulement le vivre : entre bien-être, repos, nature et amusements le temps ne s'écoule pas dans les villes thermales comme dans le reste du monde.

C'est le charme de Spa « Authenti'city » !

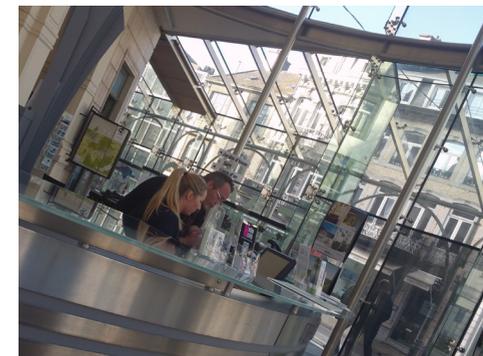


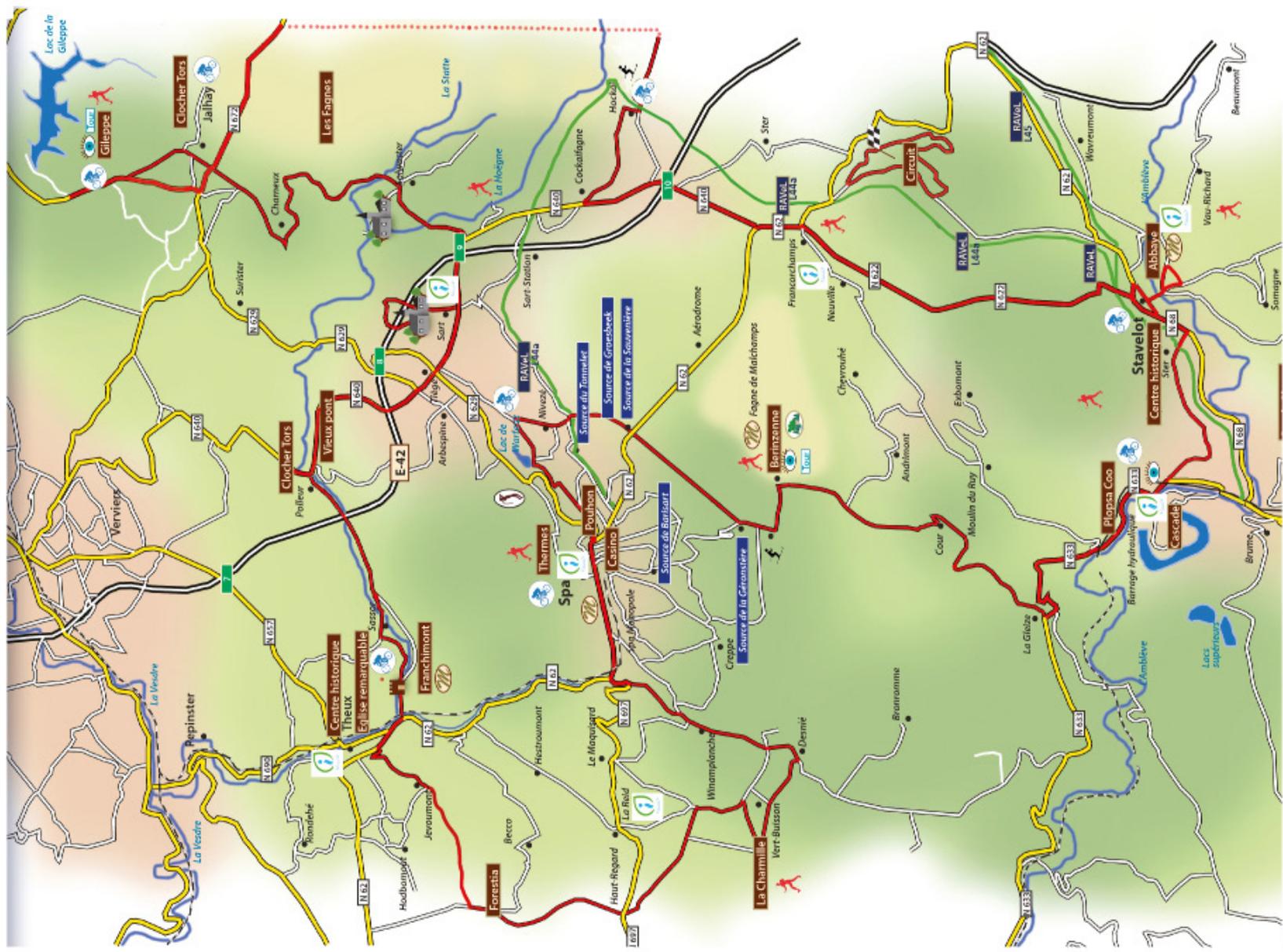
Le Pouhon Pierre le Grand



Maison du Tourisme Spa - Hautes Fagnes - Ardennes

Rue du Marché 1a, 4900 SPA
Tél. +32 (0) 87 79 53 53
info@spa-hautesfagnes.be
www.spa-hautesfagnes.be





- Légende**
- Accueils touristiques
 - Abbaye
 - Site touristique
 - Musée
 - Location de vélo
 - Village remarquable
 - Golf
 - Centre Nature
 - Le circuit découverte
 - Voie lente
 - Promenades
 - Piste de ski
 - Tour



Spa Hautes Fagnes Ardennes

MAISON DU TOURISME

www.spa-hautesfagnes.be

Rue du Marché 1a - 4900 Spa

Tél. +32 (0) 87 79 53 53

info@spa-hautesfagnes.be - www.spa-hautesfagnes.be

Office du tourisme de Jalhay-Sart

Place du Marché 242 - 4845 Jalhay

Tél. +32 (0) 87 47 47 37

info@tourismejalhaysart.be - www.tourismejalhaysart.be

Office du tourisme de Spa

Rue du Marché 1a - 4900 Spa

Tél. +32 (0) 87 79 53 53

info@spatourisme.be - www.spatourisme.be

Office du tourisme de Stavelot

Accueil : galerie vitrée de l'Abbaye

Adresse postale : Place Saint Remacle 32 - 4970 Stavelot

Tél. +32 (0) 80 86 27 06

info@tourismestavelot.be - www.tourismestavelot.be

Royal Syndicat d'initiative de Francorchamps

Place Emile Jamar 1 - 4970 Francorchamps

Tél. +32 (0) 87 27 04 74

info@francorchamps.org - www.francorchamps.org

Syndicat d'initiative de Coo

Petit Coo - 4970 Stavelot

Tél. +32 (0) 80 68 46 39 (en saison)

lesyndicatdinitiativesdecoo@gmail.com - www.tourismestavelot.be

Royal Syndicat d'initiative de Theux

Place du Perron 40- 4910 Theux

Tél. + Fax +32 (0) 87 53 14 18

info@sitheux.be - www.sitheux.be

Syndicat d'initiative de La Reid

Place du Marais 1 - 4910 Theux

Tél. +32 (0) 87 26 66 86

si@lareid.be - www.lareid.be

